## Drame françco-marocain de Leïla Kilani sorti en 2012 (durée 1h46)

Quatre jeunes femmes tangéroise de vingt ans travaillent pour survivre le jour et vivent la nuit. Leur obsession : bouger. «On est là» disent-elles.



De l'aube à la nuit la cadence est effrénée, elles traversent la ville. Temps, espace et sommeil sont rares. Petites bricoleuses de l'urgence qui travaillent les hommes et les maisons vides. Ainsi va la course folle de Badia, Imane, Asma et Nawal...



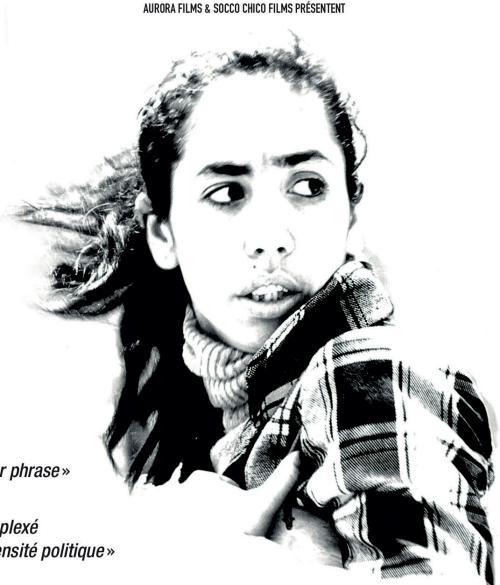
Festival de San Sebastian Sélection Officielle



Festival Paris Cinéma Mention Spéciale du Jury

« *Un uppercut par phrase* » LIBÉRATION

« Radical, décomplexé et d'une rare intensité politique » CAHIERS DU CINÉMA



## SUR LA PLANCHE

UN FILM DE LEÏLA KILANI

SOUFIA ISSAMI MOUNA BAHMAD NOUZHA AKEL SARA BETIOUI