

# HISTOIRE(S) DE SE RENCONTRER !

5ème édition

## Le MAS-d'AZIL (09)

**Dimanche 16 au samedi 22 mars**

Conférences, théâtre, expositions, cinéma, littérature



Sacha Schapiro, déporté et mort à Auschwitz en avril 1942. Portrait peint par Igor Jasinski. 17/04/1940, dans le camp de concentration du Vernet d'Ariège. (coll. éction particulière)

Production Rencontre Théâtrale 06 78 38 25 87

L'Histoire et sa transmission  
la compréhension et l'étude des crimes contre l'humanité.

Pour cette 5ème édition :

Spectacles, conférences, expositions, cinéma et littérature, monde de l'édition  
En présence de sociologues, historien.es, réalisateur.ices, artistes, économistes et  
politologues, acteur.ices de la société civile

Massacres du 8 mai 1945 en Algérie, Déporté.es d'Ariège, Carnets de Josée Laval, Code  
de l'indignat, Crimes coloniaux, Racismes d'État, Validisme, Positivismes, Avenir de l'eau

**AU CINEMA 4 Rue du Temple**

**PRIX LIBRE**

**RESTAURATION/BAR sur place**

Présence d'une table/librairie

**LES ÉDITIONS DU BOUT DE LA VILLE**

**DIMANCHE 16 MARS**

**11h00 Lecture/Théâtre** 30 min + échange

*L'autre 8 mai 1945, je me souviens...*

De **Mohamed Kaki**. Avec les comédiennes **Yasmina Ghemzi** et **Leïla Kahly**. À l'approche du 8 mai 2025, date anniversaire de la capitulation des Nazis, Nasséra recueille le témoignage de son grand-père sur l'autre 8 mai 1945, tournant tragique de l'histoire algérienne. Ce témoignage nous plonge au cœur de l'Algérie coloniale et du quotidien d'un travailleur en France.

**14h00-17h00 Expositions Visites guidées**

2025, il y a 80 ans : Victoire sur l'occupant nazi

*Portraits de Déporté.es d'Ariège: Réfractaires au STO et Résistant.es*

Avec les représentant.es des associations mémorielles d'Ariège: MHVA (Aulus-les-Bains) : **Danick Florentin**, AFMD Ariège: **Gilbert Lazaroo**, Amicale du camp de concentration du Vernet : **Raymond Cubells**, MRA-ST : **Olivier** et **Suzel Nadouce**, **Hugues** et **Annie Vergé**.

2025, il y a 80 ans : Massacres en Algérie, colonie française

*Reportage photo, témoignage des massacres du 8 mai 1945 Sétif, Guelma et Kherrata*  
Avec **Abed Abidat**, fondateur des éditions **Images Plurielles** à Marseille, qui promeut la photographie contemporaine portée vers la mémoire des populations discriminées

**18h00 Film** *Contre nous de la tyrannie* 50 min + échange

Projet filmé par **Gilbert Lazaroo** sous la direction de **Danick Florentin** en 2018. A partir de l'œuvre de Charlotte Delbo, résistante, déportée à Auschwitz, 54 élèves du collège du Couserans à St-Girons ont créé une pièce de théâtre, puis se sont rendu.es à Auschwitz.

## MARDI 18 MARS A LA MAISON DE PAPIER (Place du champs de Mars) LSF

### 20h00-22h00 Les éditions du bout de la ville-Carte blanche

#### *L'édition indépendante face à l'extrême droite*

Quatre groupes détiennent 90 % des livres vendus en France. Comment les éditions indépendantes répondent-elles à cette concentration du marché qui s'accompagne d'une hégémonie culturelle sur fond d'idées d'extrême droite? **Les éditions du bout de la ville** proposent de faire un point. Présentation du livre collectif **Déborder Bolloré**, avant parution

## MERCREDI 19 MARS LSF

### 20h00 Conférence en Visio 45 min + échange

#### *De chair et de fer Vivre et lutter dans une société validiste* éditions La découverte 2022

Avec **Charlotte Puiseux**, psychologue et docteure en philosophie, spécialiste du mouvement crip. Travaille sur les questions de validisme, d'handiféminisme et d'handiparentalité, et milite depuis des années dans les milieux féministes. Le validisme est aussi une façon de penser et de voir le Monde, n'est-il pas temps de Changer de paradigmes ?

## JEUDI 20 MARS

### 20h00 Conférence 1h30 + échange

#### *Critique de la pensée positive Heureux à tout prix ?* éditions érés 45 min + échange

Avec **Gérard Neyrand** sociologue, professeur émérite de l'université de Toulouse. Heureux à tout prix, même si le monde est violent et injuste ? Dans une société néolibérale qui nous pousse à la consommation et à la concurrence forcenée, nous devons savoir être positifs, nous réaliser personnellement, trouver en nous-même les clés du bonheur sans critiquer l'ordre établi ! Quelle est cette idéologie dite positive ?

## VENDREDI 21 MARS

### 20h00 Conférence 45 min + échange

#### *Les futurs de l'eau*

Avec **Riccardo Petrella**, professeur honoraire de l'UCL et professeur honoris causa de nombreuses universités, il se définit comme chercheur, "engagé pour transformer le monde". Fondateur en 1997 du Comité international pour un contrat mondial de l'eau, suite à son "Manifeste de l'eau", et fondateur en 2018 de l'Agora des Habitants de la terre, il concentre son engagement sur les sujets de l'eau et les communs. Il est crucial de questionner l'avenir de l'eau, certainement liée à l'avenir de l'humanité.

## SAMEDI 22 MARS

### 10h30 Conférence-spectacle 1h + échange

#### *L'Energie sur le divan (conférence désopilante et salutaire)*

De et par **Laurent Petit**. Fondée en 2008, l'A.N.P.U (l'Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine) a pour mission de psychanalyser le Monde!! Élément incontournable de la bonne marche de la psyché de l'Humanité, l'énergie semble aujourd'hui au bord de l'épuisement.

## SAMEDI 22 MARS LSF

### 14h00 Conférence gesticulée 1h20 + échange

#### *J'aurais dû m'appeler Aïcha*

De et par **Nadège de Vaultx**, franco-algérienne, marquée par les années de terrorisme en Algérie et par les révoltes urbaines de Vaultx-en Velin où elle a grandi."Ma grand-mère s'appelait Aïcha. Pourtant je m'appelle Nadège. Trois quart algérienne, un quart française. Algérienne de sang, française de sol" Un passé et une histoire coloniale mis sous silence...

### 16H30 – 19h30 Conférences 45min + échange par conférence avec pause entre les deux LSF

Avec **Olivier Le Cour Grandmaison** enseignant en sciences politiques à l'Université d'Évry

#### *De l'indigénat. Anatomie d'un "monstre" juridique:*

#### *le droit colonial en Algérie et dans l'Empire français* éditions La Découverte 2010

Etabli pour la première fois en Algérie en 1875, puis appliqué à l'ensemble des colonies françaises jusqu'en 1945, le code de l'indigénat a soumis les « indigènes » à des dispositions répressives d'exception en les privant aussi de droits et libertés fondamentaux. Sommes-nous complètement affranchis de ce passé?

#### *Racismes d'État, État raciste: une brève histoire* éditions Amsterdam 2024

Racismes d'État, xénophobie institutionnelle, discriminations systémiques engendrées par des politiques publiques ou favorisées par l'absence de prise en compte de leur gravité; une analyse des pratiques passées et présentes, des régimes dits démocratiques

### 20h30 Documentaire 1h20 + échange en Visio avec les réalisateur.ices et Yves Pourcher

Partenariat avec L'Estive, entrée 4,50€

#### *Les carnets de Josée Laval* réalisé par **Paule Muxel** et **Bertrand de Solliers**

**Yves Pourcher** historien, a exhumé en 2015, les carnets de Josée, fille de Pierre Laval qu'elle rédigea de 1936 à 1992. C'est un témoignage inédit et sidérant sur la vie des collaborationnistes nantis de l'Occupation, des tractations politiques au plus haut niveau comme des derniers potins mondains.

**NOUS REMERCIONS LA MAIRIE DU MAS-d'AZIL qui soutient notre démarche ainsi que NOS PARTENAIRES ARIÉGEOI.S.E.S**



Direction, **Maylis Bouffartigue**

Presse, relation publique, modérateur **Julien Le Gros**

Régie, **Yarol Stuber Ponsot** -

Production, Rencontre Théâtrale +33 6 78 38 25 87

<https://rencontretheatraleducarlabayle.wordpress.com/histoires-de-se-rencontrer-5eme-edition/>

