

PROGRAMMATION

Micro Festival

ON VA OÙ ??

Edition 2025



Samedi 30 Août

au Mas d'Azil

**Spécial 20 Ans d'ARTATOUILLE**

Facebook : [asso.artatouille](https://www.facebook.com/asso.artatouille) / 09 51 78 41 26

PROGRAMMATION

# SPECTACLES



**RDV À 14H À LA SALLE DES FÊTES**

## **TRAVERSÉE: PAR LA RIFT CIE**

**SPECTACLE TOUT PUBLIC, DÈS 6 ANS, THÉÂTRE GESTUEL, MARIONNETTE, 45 MINUTES**

*Traversée nous raconte comment la relation d'une petite fille et de sa grand-mère a modifié leurs trajectoires de vie. Toutes deux vont vivre ensemble une expérience inoubliable, dépassant leur quotidien. Sur scène, le passé ressurgit à taille humaine. Les deux personnages nous embarquent dans leur aventure. Nous sommes témoins d'un lien entre deux âges, d'une histoire d'entraide entre deux générations.*

**RDV À 15H30 À LA SALLE DU CONSEIL, MAIRIE**

## **LES SILLONS : PAR LA CIE L'ARBASSONGES** *(Spectacle en chantier /Présentation d'une étape de travail)*

**A PARTIR DE 8 ANS, RÉCIT INSPIRÉ D'UNE HISTOIRE VRAIE, 50 MINUTES**

*Hector a vu le jour en 1932 dans une petite ferme au cœur du Béarn. Il a vécu le plein essor de l'agriculture d'après-guerre. C'est autour de la table de la cuisine, peu de temps avant de mourir qu'il m'a confié son histoire extraordinaire. Un récit sensible, poétique et historique qui nous parle d'abondance, de chute, d'errance et de remontée... Un spectacle qui invite à la discussion et à l'échange .*



**RDV À 15H30 SUR LA PRESQU'ÎLE DU MOULIN**

## **CRÂNE 2 BERGER : PRODUCTION L'OIE SCÉLÉRATÉ**

**TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS, 1H**

*Que se passe-t-il dans la tête d'un berger pendant plusieurs mois d'estive?*

*Un berger, un vrai, qui émerge d'un amas de laine de brebis et se met à nous raconter tout ce qu'il a retenu dans sa boîte crânienne pendant des mois d'estive...Un propos, une forme, un spectacle atypique qui a pour objectif de partager un témoignage, une parole directe. Un autre regard sur nos montagnes.*



# SPECTACLES (suite)

RDV À 16H AU JARDIN DE MATHILDE, RUE DES GOUZIS

## FILS DU VENT, PAR LA CIE LES MAINS SUR TERRE

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS, CONTE MARIONNETTIQUE ET MUSICAL, 45 MIN

Dans un conte musical au parfum de liberté, les marionnettes vous invitent à un voyage au côté des têtes brunes et aux yeux remplis de secrets pour vous faire voyager, danser, passer au dessus des frontières vers un univers poétique haut en couleurs.



RDV DE 18H À 19H, AU CAFÉ CAPUCHE BÉRET

## CELUI QUI VOULAIT ÉPOUSER LA LUNE, PAR LA P'TITE FABRICK

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 2 ANS, THÉÂTRE D'OMBRE, 5 MIN

C'est une petite grande histoire d'amour. Petite par sa durée, grande parce qu'elle est sans frontières. « A sa naissance, un soir de pleine lune, un petit garçon en tombe amoureux. Il va chercher à la décrocher par tous les moyens mais, l'amour n'est pas forcément là où on le cherche. »



Et aussi :



4 délicieux FOOD TRUCKS

# CONCERTS de la journée



## ORCHESTRE-ÉCOLE "A UNE NOT'PRÈS"

RDV À 11H15 SUR LE PARVIS DE L'ÉGLISE

ORCHESTRE À CORDES DE 43 MUSICIEN.NE.S DIRIGÉ PAR SÉBASTIEN LOPEZ

L'Orchestre-école "A Une Not'Près" réunit 43 musiciens et musiciennes amateurices pour former aujourd'hui un véritable ensemble à cordes avec violons, altos, violoncelles, contrebasses et mandolines !  
Sa vocation est de communiquer le plaisir de jouer et de partager la musique à travers un repertoire très varié: musique classique, pop-rock, folkloriques, jazz, musique de films...

## NEFESTE

RDV À 13H SUR LA PRESQU'ÎLE DU MOULIN

CHANTS- SON- PAYSAGES SONORES

Dans un long travelling, Nefeste égrène ses chansons et ses récoltes sonores qui traversent les époques d'une vie. Il nous parle de spleen, d'histoires d'amours fantasmées, de ruptures réelles, d'apprentissage de la vie en ville ou de la sensation de n'être jamais à sa place. Accompagné de ses guitares, clavier, boucles et bidouillages divers, il invite au fil du spectacle des compagnons de sensibilités qui viennent apporter leur couleurs à l'édifice fragile... Un concert contemplatif, créé spécialement pour le festival, à déguster allongé dans l'herbe, accompagné par le son de l'Arize, comme une douce impermanence ..



## LES LENDEMAINS DE SUITE

RDV À 17H SUR LA PLACE BASSE DU CHAMP DE MARS

CONCERT DÉAMBULATOIRE DE PIANO À QUATRE MAINS.

Un piano, quatre mains. Un voyage à l'intérieur de soi, aux détours du son, au fil des notes de Schubert, Saint Saëns, Piazzolla ou Beethoven.

Des échappées improvisées qui nous emmènent loin, dans du doux, de l'entraînant, du surprenant et chaque fois ailleurs.

# CONCERTS du soir

RDV DE 19H30 À 0H30 SUR LA PLACE HAUTE DU CHAMP DE MARS

## ALICE AU PAYS DES MERVEILLES, DIT APM 19H

### ROCK PSYCHÉDELIQUE ET CHANSONS ÉMOUVANTES

A la croisée du rock psychédélique, d'énergie punk et de ballades au spleen atemporel. APM traverse le temps avec l'amitié en socle et la liberté en étendard. Celle qui permet aux imaginaires de s'émanciper à travers des morceaux qui se déploient sur la longueur accompagnés parfois de vidéos ou de paysages sonores. Les textes en Français racontent ce que l'on traverse dans nos vies, les rébellions, les relations amoureuses, les souvenirs qui viennent questionner le sens de ce que l'on vit aujourd'hui. Un concert d'APM, c'est comme un long travelling sonore et visuel qui vient visiter une bonne moitié de vie ...



## ALDONA 20H30

### CHANT' SONS SAUVAGES

"Aldona Nowowiejska, c'est une voix, à fleur de peau, comme une caresse qui porte avec elle toute la poésie slave, l'énergie venteuse de la Pologne, et l'humanité accordéoniste d'un Paris qui l'accueille depuis longtemps maintenant."

« Aldona la blonde, Aldona la douce, sait se faire sauvage, hilare ou désespérée, par la magie d'une voix colorée. Des saisons, elle suit le cours, du vent, elle connaît le souffle, de l'humain, l'aventure du rire au drame. »

## KASSLA DATCHA 22H30

### TURBO KLEZMER

Issue des pays de l'est de Toulouse, Kassla Datcha est une formation à mi chemin entre les groupes klezmer classiques de la tradition juive des pays de l'est et les Sex Pistols. Ses rythmes survitaminés donnent aux pieds une étrange envie de remuer en cadence et à tout le corps d'onduler frénétiquement. Tandis qu'au même moment les mélodies, pour la plupart des compositions originales, s'insinuent au cœur de l'oreille rendant impossible toute tentative de les oublier.



# ET AUSSI :

RDV SUR LA PLACE DU CHAMP DE MARS



## LES VÉLOS à JUS

Les vélos à jus, c' est quoi???

- ce sont des vélos que quand on pédale, on est dans l' jus?...
- c' est un vélo qui patine sur des concombres et qui dérape dans la boue ???
- non, c' est des vélos qui font de l' électricité... !
- Et ça sert à quoi un vélo qui fait de les lectrices citées??...
- chsais pas, c' est comme un vélo qui va dans la forêt, c' est dangereux si y' a le loup!!
- c' est un vélo qui avance quand on met des bananes dedans, comme l' essence avec les voitures ?
- un vélo qui fait la vaisselle??
- c' est pas un vélo à jus, c' est un vélo à jus!!
- un chargeur de tablettes et de telephone portable ?
- un vélo qui fait de la confiture ?
- un vélo si raptor ?
- c' est pour faire la cuisine avec des enfants.
- on a pas le droit de manger des enfants !
- je donne ma langue au chat...
- un vélo avec une seule roue!!! un vélo avec un blinder!!! un vélo avec des pédales!!!
- un vélo à jus qui fait des jus!!!!

## EXPO

De Guilhem Gonzalez Daberllay



## JEU EN BOIS

Avec l'association Homo Ludens



## STAND MAQUILLAGE

Avec le Landau Tou'couleurs

