

PROJECTION AU PALMIER

(59 avenue Maréchal Foch – Saint Girons)



Le 20 Décembre 2014 à 20h

(Auberge espagnole à 19h)

Rassine monmon, papa... Tome 1 : Ce passé qui ne passe pas !

Un film du Collectif Nawak - Réalisation : Michael Gence

Durée : 82 mn, couleur - Version : Français, créole réunionnais - Sous-titrage : français

Résumé :

1963, le tout jeune département français de la Réunion atteint les 400 000 habitants, dont la moitié ont moins de 20 ans.

1963, encore, Michel Debré devient député de La Réunion et entame une politique démographique qui va du contrôle des naissances* à « l'exportation » en France d'un grand nombre de jeunes réunionnais, voire des enfants, se servant d'institutions telles que l'armée, la fonction publique et les organismes sociaux.

Pour cela, il crée le Bureau pour le développement des migrations intéressant les départements d'outre-mer (le Bumidom)

Je suis allé à la rencontre de plusieurs de ces migrants qui, comme mes parents, ont franchit l'océan sous l'impulsion de l'état français.

Ce 1er tome pose le contexte dans lequel mes parents ont « désoté la mer»** pour un aller sans retour pour l'hexagone, à la fin des années 60.

L'histoire de toute une jeunesse réunionnaise déboussolée, à qui on a séché tout espoir de développement au pays natal, vécue comme une promotion sociale, pour quelque uns, et pour de nombreux autres, comme un exil.

*interdit dans l'hexagone.

** traversé la mer.

PROJECTION AU PALMIER

(59 avenue Maréchal Foch – Saint Girons)



Le 20 Décembre 2014 à 20h

(Auberge espagnole à 19h)

Rassine monmon, papa... Tome 1 : Ce passé qui ne passe pas !

Un film du Collectif Nawak - Réalisation : Michael Gence

Durée : 82 mn, couleur - Version : Français, créole réunionnais - Sous-titrage : français

Résumé :

1963, le tout jeune département français de la Réunion atteint les 400 000 habitants, dont la moitié ont moins de 20 ans.

1963, encore, Michel Debré devient député de La Réunion et entame une politique démographique qui va du contrôle des naissances* à « l'exportation » en France d'un grand nombre de jeunes réunionnais, voire des enfants, se servant d'institutions telles que l'armée, la fonction publique et les organismes sociaux.

Pour cela, il crée le Bureau pour le développement des migrations intéressant les départements d'outre-mer (le Bumidom)

Je suis allé à la rencontre de plusieurs de ces migrants qui, comme mes parents, ont franchit l'océan sous l'impulsion de l'état français.

Ce 1er tome pose le contexte dans lequel mes parents ont « désoté la mer»** pour un aller sans retour pour l'hexagone, à la fin des années 60.

L'histoire de toute une jeunesse réunionnaise déboussolée, à qui on a séché tout espoir de développement au pays natal, vécue comme une promotion sociale, pour quelque uns, et pour de nombreux autres, comme un exil.

*interdit dans l'hexagone.

** traversé la mer.