

Etre et devenir

Ils l'ont vu :

Etre et devenir est une clef qui autorise la sortie d'un système social construit sur la peur, une clef qui permet de regarder

la vie autrement pour et avec nos enfants, mais aussi pour nous mêmes.

Ce film a apporté de façon fulgurante des réponses à mon propre enfant intérieur qui s'épuise, comme tout un chacun,

depuis trop longtemps à composer sa survie sans oser sa vie.

Ce film, à travers le témoignage libérateur de ces familles pionnières du "devenir soi", est un hymne à la nécessité interne."

Isabelle Adjani

"C'est un coup de poing dans les représentations que tout le monde ou presque a des apprentissages et de l'éducation !

Il est absolument à voir, autant par les enseignants que par les parents, sauf si on ne veut surtout pas être dérangé, troublé, sauf si on ne veut surtout pas s'interroger."

Bernard Collot, instituteur public

"C'est un film magnifique qui donne des ailes. Ces ailes nous transportent dans un nouveau paradigme éducatif."

Cédric Serres, professeur des écoles

Beaucoup de personnes soutiennent ce film et ont été intervenants aux ciné-rencontres autour d'Être et Devenir, notamment :

- Sergio Avalos, papa non sco d'un enfant en situation de handicap, enseignant du Modèle Social du handicap à l'ESTP
- Clara Bellar, réalisatrice et productrice
- Ety Buzyn, psychologue et psychanalyste, auteur *Papa, maman, laissez-moi le temps de rêver*
- Philippe Bongrand, docteur en science politique et Pascale Ponté, docteure en sciences de l'éducation
- Pierre Cieutat, professeur des écoles Freinet
- Groupe local Colibris (inspiré par Pierre Rabhi) de Montpellier
- François de Closets, journaliste et écrivain *Le Bonheur d'apprendre et comment on l'assassine*
- Bernard Collot, initiateur du mouvement "vers une école du 3e type", auteur de *Chroniques d'une école du 3e type*
- Antonio Damasio, neuroscientifique et auteur *L'erreur de Descartes*
- Charlotte Dien, Auteur *Instruire en Famille*
- Dr Catherine Dolto, médecin pédiatre, haptopsychothérapeute, auteur et directrice de collection chez Gallimard
- Josette Lepine, psychothérapeute depuis 30 ans et coach somatique pour adolescents, auteur *Le coaching somatique ou l'intelligence du corps en mouvement*
- Jean-Pierre Lepri, docteur en éducation et en sociologie, inspecteur de l'Education Nationale, auteur *La fin de l'éducation ?*
- Pr Hubert Montagner, ancien professeur des Universités et Directeur de Recherche à l'INSER. Auteur de *l'Enfant Acteur de son Développement*
- Bernadette Nozarian, enseignante, chercheuse, auteure *Transition Pédagogique, de nécessaires mutations de l'école*
- François Tadei, directeur du Centre de recherches interdisciplinaires
- Antonella Verdiani, consultante en sciences de l'éducation, initiatrice du Printemps de l'Education, auteur *Ces écoles qui rendent nos enfants heureux*
- Valérie Vincent, parent IEF de 7 enfants de 4 à 24 ans. Initiatrice du Portail de l'IEF et co-initiatrice du Collect'IEF
- Blandine Swyngedauw (co-fondatrice du Printemps de l'éducation)

.....

Ce qu'en dit la presse :

Tagesspiegel : "Un film encourageant... Un film qui croit en la puissance de chaque personne"

Europe 1 : "Le film documentaire événement."

L'Express : "Troublant car déstabilisant."

Studio Ciné Live *** : "Qu'on adhère ou non au propos, le documentaire est réussi."

Télérama : "Une véritable ode à ce mode de vie alternatif."

Première : "Ce film a le grand mérite d'ouvrir le débat."

Le Monde : "Prône l'ouverture et la liberté."

France Inter : "Un film qui soulève un vrai problème de société."
Famili : "On en ressort ébranlés. Et si une autre voie était possible..."
Nouvel Obs : "Changer d'éducation ou en sortir ?"
Marianne : "Pose des questions pertinentes."
L'enfant et la vie : "Un documentaire percutant."
Le Point : "Un film militant."
Le Journal des femmes : "Ce film donne envie de réaliser ses rêves."
Femme Actuelle : "Un choix qui fait de plus en plus d'adeptes."
Version Femina : "LE FILM qui remet l'école en question."
La muse : "Voyage passionnant, à voir absolument."
Parents.fr : "Un très joli film. Passionnant... une réflexion philosophique sur le bonheur."
Famili.fr : "Un film rare à ne pas manquer."
Femina.fr : "Ouvre la porte au champ des possibles... à ne louper sous aucun prétexte."
Place des écoles : "De la nourriture pour la pensée."
Santé Intégrative : "Feelgood documentary, ce film fait secréter de l'ocytocine."
Mediapart : "Un regard heureux sur l'enfance et la parentalité."
Un grand pas de côté : "Un film dans un jeu de quilles. Délicieusement dérangeant."
La Vie : "Attention, documentaire subversif !"
Parents : "Il bouscule, c'est certain."